

Lehrveranstaltungen im WS 2020/21 (Stand: 27.10.2020)

für das 1. Semester:

- Ü: **Leseverständnis I**, 2 SWS, Miwa, Präsenzlehre
- Ü: **Grammatik I**, 4 SWS, Miwa, Präsenzlehre
- Ü: **Schrift und Wortschatz I**, 2 SWS, Hamada, Präsenzlehre
- Ü: **Konversation I (Gruppe A)**, 2 SWS, Hamada, Präsenzlehre
- Ü: **Konversation I (Gruppe B)**, 2 SWS, Hamada, Präsenzlehre
- Ü: **Politische Landeskunde**, 2 SWS, Swoboda, online
- Ü: **Geschichte Japans 1543 bis 1952**, 2 SWS, Meyer, online
- Ü: **Bibliographieren und Recherchieren**, 3 SWS, Jeisel, online
- Ü: **Schriftliche Kompetenz I (Gruppe A)**, 2 SWS, Hamada, Präsenzlehre
- Ü: **Schriftliche Kompetenz I (Gruppe B)**, 2 SWS, Hamada, online
- Ü: **Mündliche Kompetenz I (Gruppe A)**, 2 SWS, Miwa, Präsenzlehre
- Ü: **Mündliche Kompetenz I (Gruppe B)**, 2 SWS, Ebi, online

für das 3. Semester:

- Ü: **Leseverständnis III**, 2 SWS, Hamada, Präsenzlehre
- Ü: **Grammatik III**, 4 SWS, Hamada, Präsenzlehre
- Ü: **Schrift und Wortschatz III**, 2 SWS, Miwa, Präsenzlehre
- Ü: **Konversation III (Gruppe A)**, 2 SWS, Präsenzlehre
- Ü: **Konversation III (Gruppe B)**, 2 SWS, Miwa, Präsenzlehre
- Ü: **Klassisches Japanisch: Bungo I**, 3 SWS, Meyer, online
- PS: **Sprache und Schrift Japans**, 2 SWS, Ebi, online
- PS: **Geistes- und Religionsgeschichte**, 2 SWS, Schrimpf, online
- PS: **Politik, Wirtschaft und Gesellschaft**, 2 SWS, Spremberg, online
- Ü: **Schriftliche Kompetenz III**, 2 SWS, Hamada, online
- Ü: **Mündliche Kompetenz III**, 2 SWS, Miwa, online

für das 5. Semester:

Ü: **Grammatik V**, 4 SWS, Yamamura, online

Ü: **Leseverständnis V**, 2 SWS, Manita, online

Ü: **Konversation V (Gruppe A)**, 2 SWS, Morishita, online

Ü: **Konversation V (Gruppe B)**, 2 SWS, Morishita, online

Ü: **Schrift und Wortschatz V**, 2 SWS, Kamegawa, online

Ü: **Schriftlicher Ausdruck II**, 2 SWS, Kamegawa, online [asynchron](#)

Ü: **Umgangssprache II**, 2 SWS, Yamamura, online

Projektseminar: Religiöses Alltagsleben in Geschichte und Gegenwart, 2 SWS, Wachutka, online

Ü: **Texte zu Kultur, Geistesgeschichte und Zeitgeschehen**, 3 SWS, Wachutka, online

für das 7. Semester ff.:

Ü: **Klassisches Japanisch: Bungo II**, 2 SWS, Meyer, online

Ü: Vormoderne Lektüre: **Heike Monogatari 101 – Ein eBook Projekt**, 2 SWS, Meyer, online

Ü: Moderne Lektüre: **Moderne Adaptionen der japanischen Mythologie**, 2 SWS, Dolkovski, online

Ü: Moderne Lektüre: **Folgen der Digitalisierung für Arbeitswelt und Gesellschaft**, 2 SWS, Elis, online

Ü: Moderne Lektüre: **Soziolinguistik**, 2 SWS, Eschbach, online

Ü: Moderne Lektüre: **Interkultureller Vergleich: Japan – Deutschland**, 2 SWS, Oberwinkler, online

Ü: Moderne Lektüre: **Schulbücher und Moralerziehung in Japan**, 2 SWS, Spremberg, online

Ü: Moderne Lektüre: **Das Kaisersystem der Meiji-Zeit**, 2 SWS, Wachutka, online

Ü: **Textwissenschaft**, 2 SWS, Eschbach,, online

Ü: **Materielle Kultur: Methoden und Ansätze**, 2 SWS, Horres, online

Ü: **Empirische Sozialforschung: Japan in Tübingen und der Region**, 2 SWS, Schrimpf, online

HS: **Japanisch als Kontaktsprache**, 2 SWS, Eschbach, online

HS: **Japanische Sprach- und Kulturpolitik**, 2 SWS, Eschbach, online

HS: **Demographischer Wandel in Japan**, 2 SWS, Horres, online

HS: **Neureligionen als Spiegel der japanischen Gesellschaft**, 2 SWS, Schrimpf, online

K: **Forschungskolloquium**, 3 SWS, Eschbach, Horres, Schrimpf, online